

NOTA DE PRENSA "VILLA DE TEROR" julio 2019



INFORME DE REPERCUSIÓN EN MEDIOS

Julio 2019

ÍNDICE

- Nota de prensa enviada a los medios	3
---	---

*** Repercusión**

-Prensa escrita.....	15
-Webs del sector naval (+revistas en papel)	16
-Webs internacionales.....	23
-Web y RRSS InterMedia Comunicación.....	31

NOTA DE PRENSA

OLIVER DESIGN FIRMA EL PROYECTO DE INTERIORISMO DEL NUEVO FERRY DE TRASMEDITERRÁNEA



Vista del bar de popa.

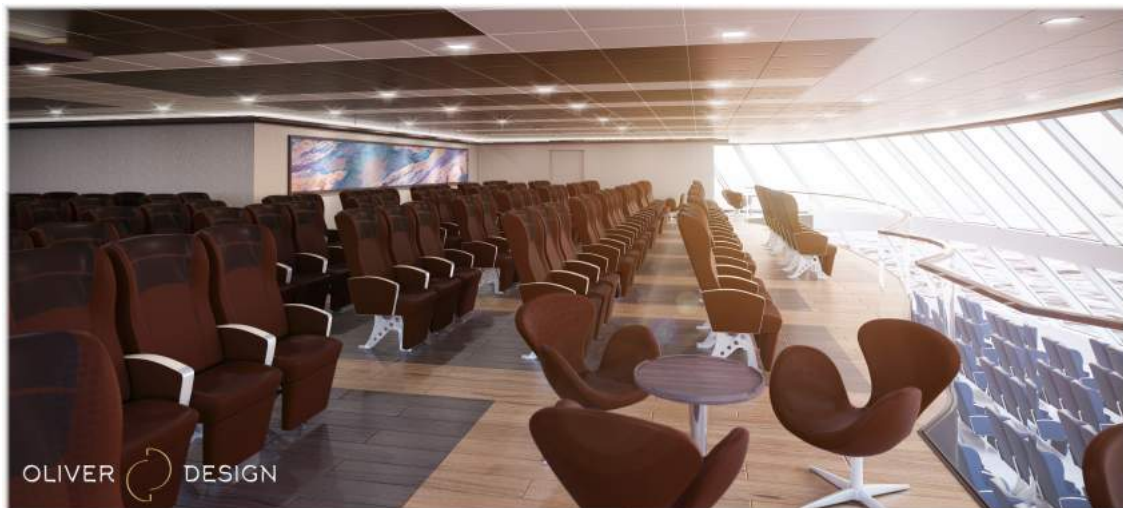
©Oliver Design

- El trabajo se ha caracterizado por una línea vanguardista, moderna y atractiva, para un buque de última generación con capacidad para 1.500 pasajeros
- Se han diseñado espacios con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, incluyendo recepción, zona comercial, área de restauración, piscina exterior, zona VIP, camarotes o guardería
- Se han dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle y la selección de materiales
- La adjudicación del contrato a OLIVER DESIGN se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval

OLIVER DESIGN, compañía especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del “Villa de Teror”, el nuevo ferry de última generación de la naviera Trasmediterránea. El trabajo ha incluido diversos espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, en un buque con capacidad para acoger a 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de interiorismo del buque, además de un espacio exterior que incluye una piscina. Personal especializado de OLIVER DESIGN ha dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la representación de cada uno de los espacios en *renders* de alta calidad.

El diseño interior del nuevo ferry de Trasmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que las diversas zonas sean acogedores para el pasaje. Destacan asimismo las zonas VIP, y unos camarotes con diseño de línea *high-tech*, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable. Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas.



Sala de butacas VIP.

©Oliver Design

Los espacios diseñados por OLIVER DESIGN incluyen desde la recepción y área de aduanas, pasando por la zona comercial, *food-lounge* autoservicio, un bar-cafetería con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, o dos galerías laterales acristaladas que dan acceso a la zona VIP, salas de butacas, camarotes y guardería. La estancias para el descanso se han segregado intencionadamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos, y algunas de ellas disponen de espectaculares vistas panorámicas.

El ferry lleva el nombre de un municipio de la Isla de Gran Canaria, “Villa de Teror”, y ha sido construido en el astillero Factorías Vulcano de Pontevedra. Con 139 metros de eslora, tiene capacidad para 1.500 pasajeros, 450 vehículos y 600 metros lineales de carga, y cuenta con los avances tecnológicos más modernos. Ha sido construido de acuerdo a las últimas soluciones de eficiencia y respeto al medio ambiente en cuanto a reducción de emisiones y tratamiento de aguas, y está previsto que comience a operar en los próximos días en la línea entre la localidad granadina de Motril y las ciudades marroquíes de Nador y Alhucemas.

Sobre OLIVER DESIGN

OLIVER DESIGN es una compañía especializada en diseño y arquitectura naval, fundada en 1990 por el ingeniero naval Jaime Oliver. La firma, que cuenta con sede en el País Vasco y delegaciones en Santander y Cádiz, ofrece una amplia gama de servicios para astilleros y armadores, entre los que se incluyen el diseño conceptual de barcos, perfil exterior, desarrollo del proyecto arquitectónico, diseño de interiores, planos constructivos, habilitación, gestión integral y supervisión de obra. Su catálogo de proyectos incluye cerca de 400 barcos de la más variada tipología: desde buques escuela a yates de recreo y de turismo, pasando por barcos de transporte, pesqueros, dragas, ferris, cruceros, etc. La trayectoria de la empresa está acreditada por múltiples reconocimientos y galardones internacionales, entre ellos varios Premios Shippax de diseño naval.

Más información:

InterMedia
Comunicación

Juan Carlos Giménez

Tfno. 94 694 59 85

Móvil 602 216 346

jcgimenez@intermedia.eus

www.intermedia.eus



Camarote.

OLIVER DESIGN

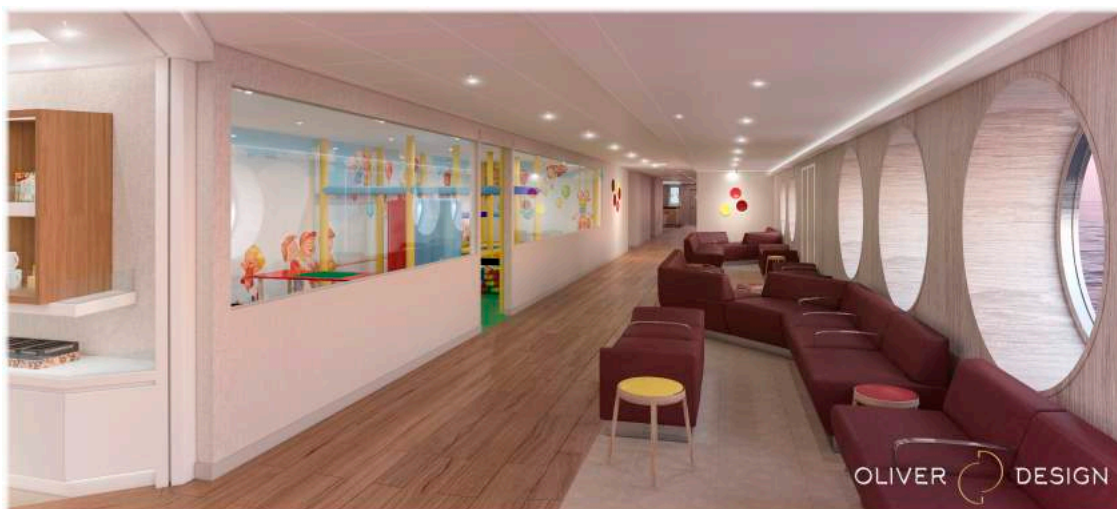
©Oliver Design



Buffet.

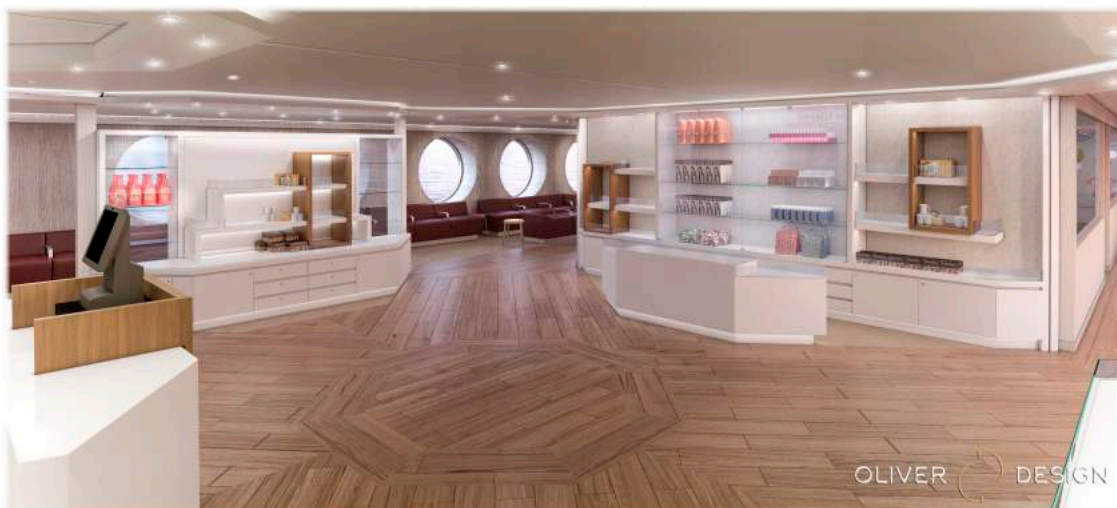
OLIVER DESIGN

©Oliver Design



Zona comercial y de guardería.

©Oliver Design



Vista de la zona comercial.

©Oliver Design



Google Lounge.

©Oliver Design



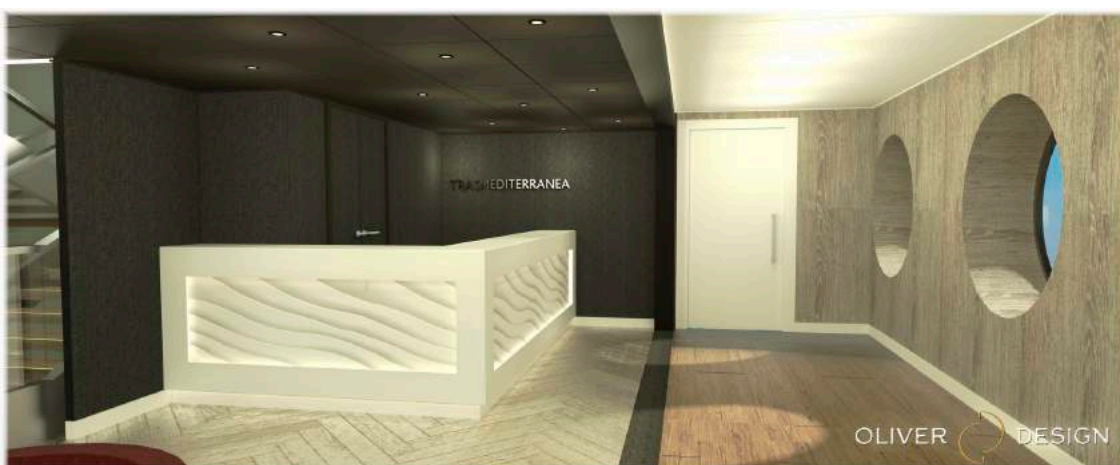
Bar Club.

©Oliver Design



Sala de butacas.

©Oliver Design



Recepción.

©Oliver Design

PRESS RELEASE

OLIVER DESIGN COMPLETES DESIGN FOR INTERIOR DECORATION ON NEW TRASMEDITERRÁNEA FERRY



View of the stern bar.

©Oliver Design

- The design features an attractive modern look for the state-of-the-art 500-passenger vessel
- The work involves a total floor area of around 3,500 square metres (380,000 sq. ft.), including reception, shopping area, food lounge, outdoor swimming pool, VIP area, cabins and creche
- The complex operation took five months to complete, from concept design through to component drawings and selection of materials
- OLIVER DESIGN won the contract against tough competition from leading Spanish and international naval design and architecture firms

Bilbao (Spain), July 5th 2019

Specialist naval design and architecture firm OLIVER DESIGN has been commissioned to design the interior decoration on board the “Villa de Teror”, Trasmediterránea's new state-of the-art 1500-passenger ferry. The Spanish firm designed a variety of areas on two decks, totalling around 3,500 square metres (380,000 square feet).

OLIVER DESIGN faced tough competition from leading Spanish and international firms. The work consisted of complete design of the interior decoration for the vessel, as well as an external area including a swimming pool. Specialist staff from OLIVER DESIGN spent five months working on this complex project, right through from the concept design stage to creation of the component drawings, selection of materials and high-quality rendering.

The design features an attractive modern look; every effort has been made to give each interior area its own distinct character, while at the same time creating a warm and inviting environment for passengers. VIP areas and cabins are fitted out in a combination of wood surfaces and stainless-steel accessories. The lighting is based on embedded LED fittings and combines indirect light and decorative lamps.



VIP lounge.

©Oliver Design

The spaces created by OLIVER DESIGN include the reception and customs area, shops, self-service food-lounge, a bar and café with an indoor section and an outdoor zone complete with swimming pool and two glazed side galleries leading to the VIP zone, seating areas, cabins and creche. Rest areas have been deliberately divided up into smaller lounges to create more intimate spaces, some with spectacular panoramic views.

The “Villa de Teror” takes its name from a town on Gran Canaria. It was built at the Factorías Vulcano shipyard in Pontevedra. The vessel is 139 metres long and can hold 1,500 passengers and 450 vehicles (600 lane metres of cargo). It is fitted with all the most modern technological advances and has been built to the latest environmental and energy-efficiency specifications governing emission reduction and water

treatment. The “Villa de Teror” is due to come into operation shortly, connecting the Spanish town of Motril and the Moroccan cities of Nador and Al Hoceima.

About OLIVER DESIGN

OLIVER DESIGN is a Spanish naval design and architecture firm, founded in 1990 by naval engineer Jaime Oliver. Based in the northern town of Getxo, it also has offices in Santander and Cadiz. **OLIVER DESIGN** offers a wide range of services for shipyards and shipping firms, including concept design, outline, architectural design, interior design, construction drawings, fitting-out and comprehensive site management and supervision. Its design catalogue includes almost 400 ships of every kind: training vessels, recreational and tourist sailing ships, carriers, fishing boats, dredgers, ferries, cruisers, etc. The firm has won a large number of international awards and plaudits, including several Shippax Awards for naval design.

For further information, please contact:

InterMedia
Comunicación

Juan Carlos Giménez

Tel. (+34) 94 694 59 85

Mobile: (+34) 602 216 346

jcgimenez@intermedia.eus

www.intermedia.eus



Cabin.

©Oliver Design



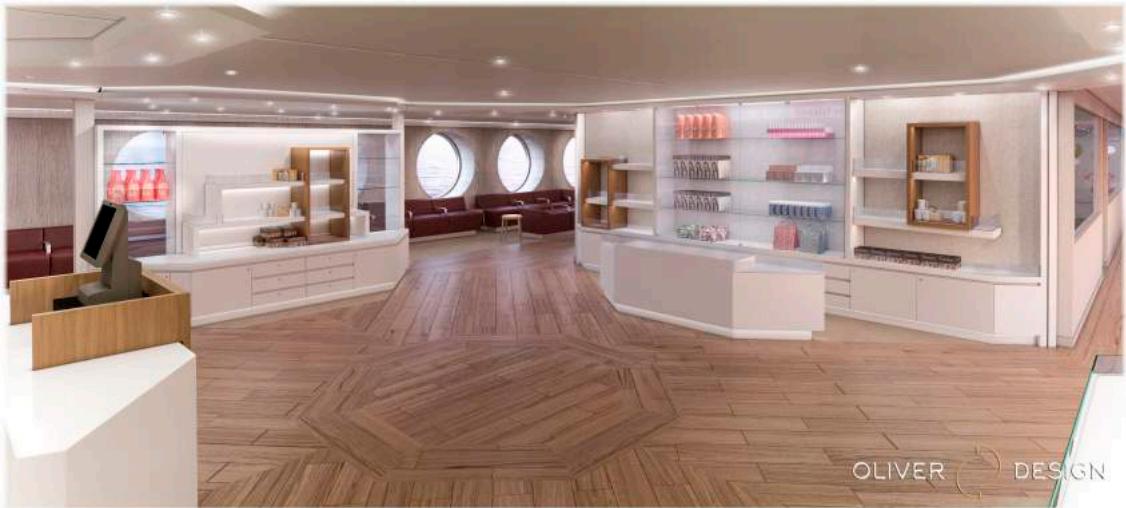
Buffet.

©Oliver Design



Shopping and creche area.

©Oliver Design



View of the shopping area.

©Oliver Design



Google Lounge.

©Oliver Design



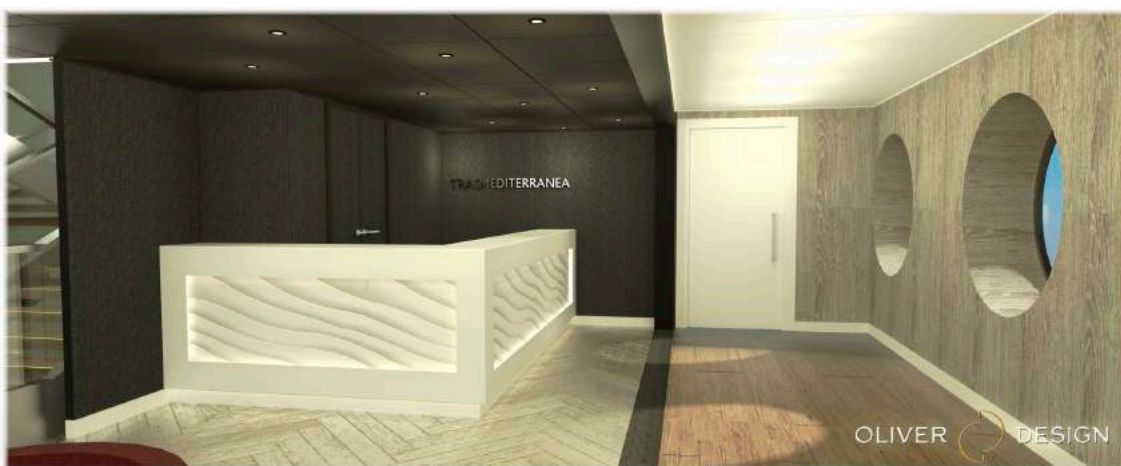
Club Bar.

©Oliver Design



Seating area.

©Oliver Design



Reception.

©Oliver Design

manufacturing

Ibarmia alcanzará este año una facturación de 40 millones, un crecimiento del 30% desde 2017

Junto a la internacionalización, la innovación ha marcado los últimos años de la firma y su actividad se centra en la tecnología multitarea o multiprocesos, el ámbito de la precisión, el 4.0 y la analítica de datos



La incorporación continua de maquinaria de alto rendimiento es básica tanto para la competitividad de la empresa como para su mejora continua.

> MÁQUINA-HERRAMIENTA

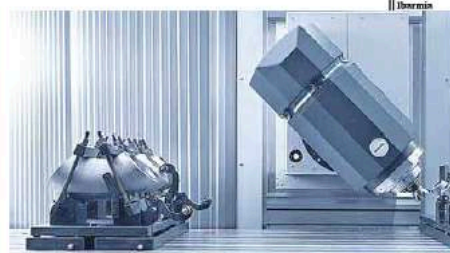
La empresa azkoitiarra Ibarmia, dedicada a la máquina-herramienta, basa su actividad en realizar cada día mejor sus productos, la internacionalización y la innovación. Cada año incorpora nueva maquinaria de alto rendimiento en sus instalaciones, algo que considera fundamental para obtener una mejora continua en la productividad. Gracias a ello y a su Plan Estratégico que concluye este año, obtendrá una facturación de 40 millones, lo que supondrá crecer un 30%.

El gran reto que recoge su Plan Estratégico 2017-2019 es pasar de los 30 millones de facturación a

superar los 40, lo que supone un crecimiento del 30%. Para su director general, Koldo Arandia, “la

millones está asegurada, no sin grandes esfuerzos. Hemos instaurado la práctica de hacer coincidir nuestros planes estratégicos y los pactos de empresa y ambos tienen un horizonte de tres años. Ahora arrancamos el último semestre de este periodo y los objetivos del Plan Estratégico se cumplirán en un muy elevado porcentaje”.

El director general de Ibarmia tiene claro que la internacionalización es el presente y futuro de la empresa, y una parte de un 30% de sus inversiones se han dirigido a su implantación en China mediante una ‘joint venture’ con



de Shandong. “Allí contamos con unas magníficas instalaciones, amplias y modernas. Se han acometido inversiones de climatización en las áreas de mecanizado y montaje para aminorar la influencia del gran decalaje térmico entre invierno, muy frío y verano, muy caliente. Desde esas instalaciones hacemos toda la promoción co-

Arranca el último semestre de Plan Estratégico 2017-2019 y los objetivos establecidos se cumplirán en un muy elevado porcentaje

Oliver Design firma un proyecto de interiorismo para Transmediterránea

> NAVAL

Oliver Design, compañía vasca especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del ‘Villa de Teror’, el nuevo ferry de última generación de la naviera Transmediterránea. Ha incluido espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de 3.500 metros cuadrados, en un buque con capacidad para 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de inte-

riorismo del buque, además de un espacio exterior que incluye una piscina.

Personal especializado de Oliver Design ha dedicado cinco meses a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la repre-

arquitectura
También ha diseñado un espacio exterior que incluye una piscina

sentación de cada uno de los espacios en renders de alta calidad. El diseño interior del nuevo ferry de Transmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que todo sea acogedor para el pasaje. Destacan, asimismo, las zonas VIP y unos camarotes con diseño de línea ‘high-tech’, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable. Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas. [EE]



Imagen de una zona de la parte del bar de popa del buque.

[MARTES, 9 JUNIO 2010](#) |
 [Profesionales Hoy](#) |
 [Hemeroteca](#) |
 [Kinco digital](#) |
 [Newsletter](#) |
 [IndustryStock](#) |
 [Audencia](#)







SCHOTTEL para el mundo naval

[Empresas](#) |
 [Actualidad](#) |
 [Nombramientos](#) |
 [Mercado](#) |
 [Protagonistas](#) |
 [Sectores](#) |
 [A fondo](#) |
 [Jornadas](#) |
 [Premios](#) |
 [Directorio B2B](#)

ÚLTIMAS NOTICIAS
 Las matriculaciones de embarcaciones de recreo crecen un 6 % en el primer semestre del año

 SCHOTTEL para el mundo naval

© 2015 John Wiley & Sons, Ltd.

El diseño interior del nuevo ferry de Trasmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que las diversas zonas sean acogedoras para el pasajero. Destacan asimismo las zonas VIP, y unos camarotes con diseño de línea high-tech, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable.



A photograph of a modern lounge interior. The space features orange and blue upholstered seating, a patterned rug, and large windows in the background. The text "OWNER DESIGN" is visible in the top left corner of the image.

COMPARTIR Facebook Twitter LinkedIn Pinterest

La Armada y la Universidad CEU San Pablo firman un convenio de colaboración para la creación de la "Cátedra Internacional CEU Elcano. Primera Vuelta al Mundo"



El Grupo Amas Trasmediterranea estrena el ferry "Villa de Taror"



Las cuatro marinas
homenajean a Elicano

PUBLICIDAD



Soluciones de Alisamiento
hasta un 45% más ligeras
que las soluciones tradicionales

A SU ALCANCE
GAMA DE
PRODUCTOS MARINOS

IGUAZURI

LO MÁS LEÍDO

Fallece José Luis Cerezo Preysler, ex presidente...
29 agosto, 2018

Se entregan los IV Premios FINE 2019 13 febrero,
2019

"Los puertos en España son uno de los principales... 19 marzo, 2019
Se crea el primer film adhesivo antifouling para

18 julio, 2017

La construcción naval española cierra 2017 en positivo. A 31 de julio de 2018

Los III Premios FINE desembarcan en Vigo en

una... 24 mayo, 2018

Nodosa Shipyard amplia su cartera de pedidos con... 19 julio, 2017

Un nuevo Encuentro con la Mar analiza las... 4
abril 2019

José de Lara Rey elegido nuevo Decano y

Presidente... 28 junio, 2018

Los Premios FUNE ponen rumbo hacia su IV edición 31 enero, 2019

PUBLICIDAD



INFORMACIÓN :: PUBLICIDAD :: SUSCRIPCIÓN :: GALERÍAS :: RSS :: AVISO LEGAL :: ACCEDER

[VOLVER A LA PÁGINA PRINCIPAL](#)
[O SUSCRIBIRSE AL RSS](#)

julio 16 13:00
2013

0 Commentaries

 [Imprimir este artículo](#)
 [Compartir este artículo](#)

REDES SOCIALES

Google Búsqueda personalizada

Suscríbase ahora
y acceda a todos
los contenidos



Vista dal bar de sopra. ©Oliver Design

* El trabajo se ha caracterizado por una línea vanguardista, moderna y atractiva, para un buque de última generación con capacidad para 1.500 pasajeros

* Se han diseñado espacios con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, incluyendo recepción, zona comercial, área de restauración, piscina exterior, zona VIP, camarotes o cuartería.

* Se han dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle y la selección de materiales.

* La adjudicación del contrato a Oliver Design se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval

Olivier Design, compañía especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del "Villa de Tarró", el nuevo ferry de última generación de la naviera Transmediterránea. El trabajo ha incluido diversos espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de unos 3.500 m², en un buque con capacidad para acoger a 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de interiorismo del buque, además de un espacio exterior que incluye una piscina. Personal especializado de Oliver Design ha dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la representación de cada uno de los espacios en renders de alta calidad.

El diseño interior del nuevo ferry de Trasmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que las diversas zonas sean acogedoras para el pasajero. Destacan asimismo las zonas VIP, y unos camarotes con diseño de línea high-tech, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable.

Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas.



Sala de butacas VIP. ©Oliver Design

Los espacios diseñados por Oliver Design incluyen desde la recepción y área de aduanas, pasando por la zona comercial, food-lounge autoservicio, un bar-café con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, o dos galerías laterales acristaladas que dan acceso a la zona VIP, salas de butacas, camareros y cuantera.

La estancia para el descanso se han segregado intencionadamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos, y algunas de ellas disponen de espectaculares vistas panorámicas.

El ferry lleva el nombre de un municipio de la isla de Gran Canaria, Villa de Teror, y ha sido construido en el astillero Factorías Vulcano de Portavieja. Con 139 m de eslora, tiene capacidad para 1.500 pasajeros, 450 vehículos y 600 m de carga, y cuenta con los avances tecnológicos más modernos.

Ha sido construido de acuerdo a las últimas soluciones de eficiencia y respeto al medio ambiente en cuanto a reducción de emisiones y tratamiento de aguas, y está previsto que comience a operar en los próximos días en la línea entre la localidad granadina de Motril y las ciudades marroquíes de Nador y Ahucemas.

Fichas de Bugues

Información completa
sobre buques.

Suscripción

al boletín semanal de noticias



SIKA,
SOLUCIONES
PERSONALIZADAS



Advertisement

**SIEMPRE
PREPARADOS
PARA EL FUTURO**

[Indirubin acid >](#)



**FERIA INTERNACIONAL DE
PESCA & ACUICULTURA**

FORAN 

<https://www.facebook.com/groups/ingenierosnavales/>

Facebook group interface for "Ingenieros Navales y Océánicos Españoles". The group is public and has 19 members. The post by Belén García de Pablos (16 de julio a las 17:02 - Buffer) shows the interior design of a new ferry by Oliver Design, featuring a long wooden table and white beds. The post includes a link to a Buffer link and 4 likes. The right sidebar shows related groups: "busco cambio compro barcos y accesorios" (8271 miembros) and "Barcos pesqueros de gran altura" (16 308 miembros).

<https://twitter.com/ingnaval>

Twitter profile for "Ingenieros Navales" (@ingnaval). The profile shows 18,5 mil tweets, 581 following, 4.602 followers, 229 likes, and 4 lists. The tweet from 16 jul. shows the interior design of a new ferry by Oliver Design, featuring a long wooden table and white beds. The tweet includes a link to a Buffer link and 4 likes. The right sidebar shows related groups: "busco cambio compro barcos y accesorios" (8271 miembros) and "Barcos pesqueros de gran altura" (16 308 miembros).

ÚLTIMA HORA

El catamarán "Volcán de Tagoro", en pruebas

Mi Carpeta de Salud

<https://micarpeta.salud.osakidetza.eus/b65CarpetaSaludWar/login/inicio?locale=es>



PUENTE DE MANDO
JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO

La mar es mi camino



INICIO SOBRES MI TEMAS HEMEROTECA DE INTERÉS CONTACTO

De la mar y los barcos · Destacado

El ferry "Villa de Terror", un "canguro" del siglo XXI



Juan Carlos Díaz Lorenzo · 5 julio, 2019

0 47 0



Estampa marinera del ferry "Villa de Terror", un hito en la historia del Grupo Armas Trasmediterránea

Con el estreno del buque "Villa de Terror" en las líneas Motril-Al Hoceima y Motril-Nador, a la primera de las cuales se ha incorporado hoy y convertido en la gran novedad de la OPE 2019, se abre una nueva etapa en la historia reciente del Grupo Armas Trasmediterránea, en la que incorpora un buque de nueva construcción. Como se ha informado, se trata del primer hito de un plan de nuevas incorporaciones para la renovación progresiva de la flota de pasaje de la compañía centenaria.

Al amanecer del pasado miércoles, 3 de julio, el nuevo buque arribó al puerto de Motril procedente de Vigo. Tiene una línea marinera vistosa y llamativa, en la que el color rojo de su imagen corporativa resalta en el blanco general del casco rematado por una chimenea con un diseño de vanguardia. Viene bajo el mando del capitán Asier Lorente Lambarri y el jefe de máquinas Raúl Morante Gonzalo y se trata, como se ha publicado, del ferry más moderno de Europa en su categoría.

Se trata, además, de un barco único en su clase, un "canguro" del siglo XXI, como ya lo hemos definido en otras ocasiones, que podrá dar mucho juego en cualquiera de las líneas del Grupo Armas Trasmediterránea en las que pueda operar en el futuro, tanto en Baleares como en Canarias, mar de Alborán y Estrecho o en aquellas otras de proyección futura.

La firma vasca Oliver Design ha sido la encargada del diseño y montaje de la habilitación de interiores del nuevo buque "Villa de Terror", que se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores para que el buque disponga de personalidad propia. Paralelamente se ha pretendido que las diversas zonas sean acogedoras para el pasaje, de ahí la presencia de zonas VIP, 52 camarotes con diseño de línea *high-tech*, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable. Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas.

Los espacios diseñados por Oliver Design incluyen desde la recepción y área de aduanas, pasando por la zona comercial, *food-lounge* autoservicio, un bar-cafetería con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, un bar premium, dos galerías verandas laterales acristaladas que dan acceso a la zona VIP, salas de butacas, camarotes y guardería. Las estancias para el descanso se han segregado intencionadamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos y algunas de ellas disponen de espectaculares vistas panorámicas. Asimismo, ha sido muy cuidada la zona de tripulación y en cuanto a

cio?locale=es técnico incorpora las últimas novedades para un buque de este tipo.

Buscar ...

Buscar

Popular Reciente Comentarios



EL FERRY "VOLCÁN DE TABURIENTE" PROVOCA EL CAOS EN EL PUERTO DE LOS CRISTIANOS
146.3K VIEWS BY JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO



EL NUEVO CATAMARÁN DE NAVIERA ARMAS LLEGARÁ EN 2019
87.4K VIEWS BY JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO



CINCO AÑOS DESPUÉS, IMPERA LA MEZQUINDAD POLÍTICA EN MADEIRA
51K VIEWS BY JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO



CUARENTA MIL TONELADAS DE FERTILIZANTES, EN EL FONDO DEL MAR
41.7K VIEWS BY JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO



FRED. OLSEN PROGRAMA MAÑANA UN VIAJE ESPECIAL A LA PALMA, EN PREVISIÓN DE NECESIDADES
38.2K VIEWS BY JUAN CARLOS DÍAZ LORENZO

publicidad



Temáticas

- Acontecer marítimo
- Armada Española y Marina Militar
- Arte, Arquitectura y Patrimonio
- De la mar y los barcos
- Del Cronista Oficial
- Del país de Finlandia
- Destacado
- El mundo de la aviación
- Empresa, Cultura y Sociedad
- Fotos marineras
- La Palma, una Isla del Atlántico
- Protagonistas de la mar
- Recuerdos del pasado
- Sin categoría
- Temas profesionales
- Universo de Volcanes
- Venezuela en la memoria

incidencia de mayúsculas/minúsculas Palabras completas 1 de 1 acierto Se alcanzó el final de la página, se continúa desde el principio

19



Actualidad Marítima y Portuaria / EMPRESAS / Oliver Design firma el proyecto de interiorismo del nuevo ferry de Trasmediterránea

OLIVER DESIGN FIRMA EL PROYECTO DE INTERIORISMO DEL NUEVO FERRY DE TRASMEDITERRÁNEA

ADMIN2 · 8 JUL, 2019 · 0 COMENTARIOS



- El trabajo se ha caracterizado por una línea vanguardista, moderna y atractiva, para un buque de última generación con capacidad para 1.500 pasajeros
- Se han diseñado espacios con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, incluyendo recepción, zona comercial, área de restauración, piscina exterior, zona VIP, camarotes o guardería
- Se han dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle y la selección de materiales
- La adjudicación del contrato a OLIVER DESIGN se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval

OLIVER DESIGN, compañía especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del "Villa de Teror", el nuevo ferry de última generación de la naviera Trasmediterránea. El trabajo ha incluido diversos espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, en un buque con capacidad para acoger a 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en dura competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de interiorismo del buque, además de un espacio exterior que incluye una piscina. Personal especializado de OLIVER DESIGN ha dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la representación de cada uno de los espacios en renders de alta calidad. El diseño interior del nuevo ferry de Trasmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que las diversas zonas sean acogedoras para el pasaje. Destacan asimismo las zonas VIP, y unos camarotes con diseño de línea high-tech, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable. Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas.

Los espacios diseñados por OLIVER DESIGN incluyen desde la recepción y área de aduanas, pasando por la zona comercial, food-lounge autoservicio, un bar-cafetería con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, o dos galerías laterales acristaladas que dan acceso a la zona VIP, salas de butacas, camarotes y guardería. La estancias para el descanso se han segregado intencionadamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos, y algunas de ellas disponen de espectaculares vistas panorámicas.

El ferry lleva el nombre de un municipio de la Isla de Gran Canaria, "Villa de Teror", y ha sido construido en el astillero Factorías Vulcano de Pontevedra. Con 139 metros de eslora, tiene capacidad para 1.500 pasajeros, 450 vehículos y 600 metros lineales de carga, y cuenta con los avances tecnológicos más modernos. Ha sido construido de acuerdo a las últimas soluciones de eficiencia y respeto al medio ambiente en cuanto a reducción de emisiones y tratamiento de aguas, y está previsto que comience a operar en los próximos días en la línea entre la localidad granadina de Motril y las ciudades marroquíes de Nador y Alhucemas.

Sobre OLIVER DESIGN

OLIVER DESIGN es una compañía especializada en diseño y arquitectura naval, fundada en 1990 por el ingeniero naval Jaime Oliver. La firma, que cuenta con sede en el País Vasco y delegaciones en Santander y Cádiz, ofrece una amplia gama de servicios para astilleros y armadores, entre los que se incluyen el diseño conceptual de barcos, perfil exterior, desarrollo del proyecto arquitectónico, diseño de interiores, planos constructivos, habilitación, gestión integral y supervisión de obra. Su catálogo de proyectos incluye cerca de 400 barcos de la más variada tipología: desde buques escuela a yates de recreo y de turismo, pasando por barcos de transporte, pesqueros, dragas, ferris, cruceros, etc. La trayectoria de la empresa está acreditada por múltiples reconocimientos y galardones internacionales, entre ellos varios Premios Shippax de diseño naval.



Buscar...

REDES SOCIALES



IMBS



International Maritime Business School

Formación
PROFESIONAL
Y ESPECIALIZADA

Sectores
Marítimo · Portuario · Logístico

EnjoySea.COM
Book & Fun

BIENVENIDO

Escoge tu Actividad

Elige la Ciudad

BÚSQUEDA



[Inicio](#)

[Actualidad](#)

[Opinión](#)

[Cultura](#)

[Eventos](#)

[Buscador](#)

OLIVER DESIGN FIRMA EL PROYECTO DE INTERIORISMO DEL NUEVO FERRY DE TRASMEDITERRÁNEA

[VOLVER AL LISTADO DE NOTICIAS](#)



NAVIERAS • ASTILLEROS

NAUCHERglobal, Redacción • 08/07/2019

Oliver Design, compañía especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del VILLA DE TEROR, el nuevo ferry de última generación de la naviera Trasmediterránea. El trabajo ha incluido diversos espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de unos 3.500 metros cuadrados, en un buque con capacidad para acoger a 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en competencia con prestigiosas firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naval, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de interiorismo del buque, además de un espacio exterior que incluye una piscina. Personal especializado de Oliver Design ha dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la representación de cada uno de los espacios en renders de alta calidad.

El diseño interior del nuevo ferry de Trasmediterránea se caracteriza por una línea vanguardista, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que las diversas zonas sean acogedoras para el pasaje. Destacan asimismo las zonas VIP, y unos camarotes con diseño de línea *high-tech*, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable.

Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED empotradas, combinando luz indirecta y lámparas decorativas.

Los espacios diseñados incluyen desde la recepción y área de aduanas, pasando por la zona comercial, *food-lounge* autoservicio, un bar-cafetería con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, o dos galerías laterales acristaladas que dan acceso a la zona VIP, salas de butacas, camarotes y guardería. Las estancias para el descanso se han segregado intencionadamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos, y algunas de ellas disponen de espectaculares vistas panorámicas.

El ferry lleva el nombre de un municipio de la isla de Gran Canaria, VILLA DE TEROR, y ha sido construido en el astillero Factorías Vulcano de Pontevedra. Con 139 metros de eslora, tiene capacidad para 1.500 pasajeros, 450 vehículos y 600 metros lineales de carga, y cuenta con los avances tecnológicos más modernos. Ha sido construido de acuerdo a las últimas soluciones de eficiencia y respeto al medio ambiente en cuanto a reducción de emisiones y tratamiento de aguas, y está previsto que comience a operar en los próximos días en la línea entre la localidad granadina de Motril y las ciudades marroquíes de Nador y Alhucemas.

BUSCADOR

Introduzca los términos de búsqueda



PUBLICIDAD
naucher
INFORMACIÓN
CONTRATACIÓN

PUBLICIDAD

MOORING



Mooring & Port Services



SevenSeas

Keeps you sailing

General Ship Supply
Marine Spare Parts
Cleaning Solutions

info@sevenseasgroup.com

<https://ferrybalear.blogspot.com/>

Publicado por **FERRYBALEAR**, Vicente Costa en 19:53

Reacciones: ☐ Aburrido (0) ☐ Interesante (4) ☐ Me gusta (1)

4 comentarios:



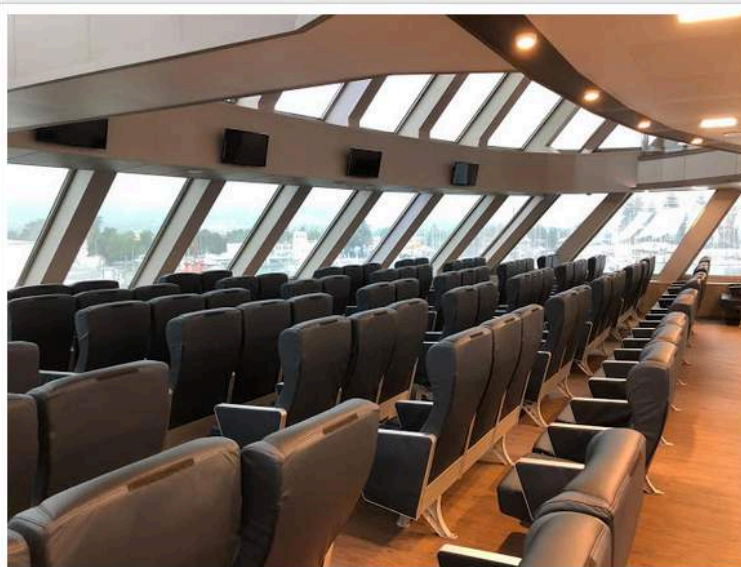
El "Villa de Teror" se reincorpora al servicio



Interiores del Villa de Teror
Fotos, cedidas

FERRYBALEAR, Vicente Costa

Tras solventar el "Villa de Teror" la incidencia que le ha mantenido un par de días amarrado en Nador, el nuevo Ferry de Armas-Trasme, ha emprendido viaje esta mañana desde el puerto marroquí al de Motril, retomando así, sus horarios programados para esta ope en el mar de Alborán.



Los interiores del "Teror" han sido realizados por Oliver Design, con el inconfundible sello de calidad de la prestigiosa empresa española.

El Ferry "Golden Bridge" fletado por FRS para la ruta Motril-Melilla ya se encuentra en Motril



El Puerto recibió el pasado Martes 18 de Junio el Ferry "Golden Bridge" que ha fletado la naviera FRS y que tras pasar la pertinente inspección por parte de Capitanía Marítima, comenzará a operar entre Motril y Melilla, relevando al "Iauce", que pasará desde el primero de Julio a la ruta Motril-Tánger Med y sin saber a qué ruta será destinado el Ro-Ro "Miramar Express".

El Ferry "Villa de Teror" entregado al grupo Armas-Trasme



Tras superar satisfactoriamente las pruebas de mar realizadas y obtener los pertinentes certificados conforme todo está correcto por parte de la agencia Lloyds, el Ferry "Villa de Teror" será entregado hoy al grupo naviero Armas-Trasme, pero aún permanecerá unos días más en Vigo, para rematar detalles interiores de imagen de la propia naviera y que esté a punto para la semana que viene viajar hasta Motril, donde quedará asignado a las rutas desde el puerto granadino a Nador y Alhucemas desde principios de Julio.

En el ojo de FERRYBALEAR, Grupo Armas-Trasme



El Astillero Barreras ha iniciado la construcción de un buque tipo ferry de 190 metros de eslora y capacidad para 1.800 pasajeros, que será, en el momento de su entrega, el mayor de su clase construido en España. Se trata de una versión mejorada de los buques Volcán del Teide y Volcán de Tinamar, entregados en enero y junio de 2011, sobre los que se han introducido diversas mejoras.



DAILY COLLECTION OF MARITIME PRESS CLIPPINGS 2019 – 188 (7 de julio de 2019)

DAILY COLLECTION OF MARITIME PRESS CLIPPINGS 2019 – 188

Kluizendok. Rail operator Lineas manages the rail exports from North Sea Port to China and Italy. Through its modal shift to rail Volvo Cars takes around 5,000 trucks off the road every year. A train will run twice a week from North Sea Port to Xi'an in China. Volvo Car Ghent is a car factory in the port of Ghent, owned by Volvo Car Corporation. It consists of a welding plant, spraying plant and a final assembly plant. With 6,500 employees, it is one of the largest industrial employers in East Flanders. In 2018, Volvo Car Ghent produced 200,396 cars. These are the V40, XC40 and V60 models.

Port of Singapore to maintain the current security level 1



The **IVS AUGUSTA** taking bunkers at Singapore Eastern Anchorage

Photo : Piet Sinke www.maasmondmaritime.com (c) **CLICK at the photo !**

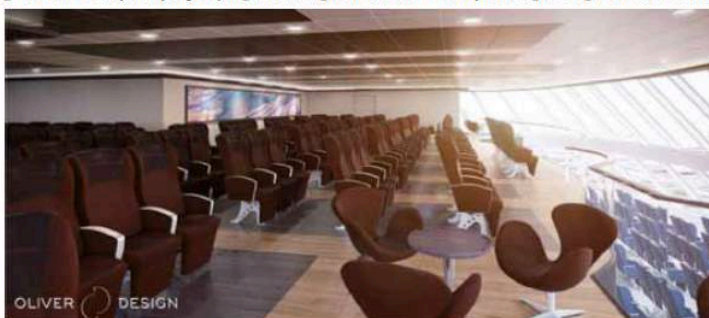
The Maritime and Port Authority of Singapore (MPA) has not received any information on immediate threats to ships transiting the Straits of Malacca and Singapore (SOMS) or to Singapore registered ships. The Port of Singapore will maintain the current security level 1 as per the International Ship and Port Facility Security (ISPS) Code and Singapore's security agencies will continue to be vigilant. Regardless of the security level, all ships transiting the SOMS are advised to be vigilant and implement the relevant security measures as per ISPS ships security plan. MPA will closely monitor the situation and provide updates to ships traversing the SOMS and Singapore registered ships.

OLIVER DESIGN COMPLETES DESIGN FOR INTERIOR DECORATION ON NEW TRASMEDITERRÁNEA FERRY



Specialist naval design and architecture firm OLIVER DESIGN has been commissioned to design the interior decoration on board the "**VILLA DE TEREOR**", Trasmediterránea's new state-of-the-art 1500-passenger ferry. The Spanish firm designed a variety of areas on two decks, totalling around 3,500 square metres (380,000 square feet). OLIVER DESIGN faced tough competition from leading Spanish and international firms. The work consisted of complete design of

the interior decoration for the vessel, as well as an external area including a swimming pool. Specialist staff from OLIVER DESIGN spent five months working on this complex project, right through from the concept design stage to creation of the component drawings, selection of materials and highquality rendering. The design features an attractive modern look; every effort has been made to give each interior area its own distinct character, while at the same time creating a warm and inviting environment for passengers. VIP areas and cabins are fitted out in a combination of wood surfaces and stainless-steel accessories. The lighting is based on embedded LED fittings and combines indirect light and decorative lamps. VIP lounge, the reception and customs area, shops, self-service food-lounge, a bar and café with an indoor section and an outdoor zone complete with swimming pool and two glazed side galleries leading to the VIP zone, seating areas, cabins and creche. Rest areas have been deliberately divided up into smaller lounges to create more intimate spaces, some with spectacular panoramic views. The "Villa de Teror" takes its name from a town on Gran Canaria. It was built at the Factorías Vulcano shipyard in Pontevedra. The vessel is 139 metres long and can hold 1,500 passengers and 450 vehicles (600 lane metres of cargo). It is fitted with all the most modern technological advances and has been built to the latest environmental and energy-efficiency specifications governing emission reduction and water treatment. The "Villa de Teror" is due to come into operation shortly, connecting the Spanish town of Motril and the Moroccan cities of Nador and Al Hoceima. OLIVER DESIGN is a Spanish naval design and architecture firm, founded in 1990 by naval engineer Jaime Oliver. Based in the northern town of Getxo, it also has offices in Santander and Cadiz. OLIVER DESIGN offers a wide range of services for shipyards and shipping firms, including concept design, outline, architectural design, interior design, construction drawings, fitting-out and comprehensive site management and supervision. Its design catalogue includes almost 400 ships of every kind: training vessels, recreational and tourist sailing ships, carriers, fishing boats, dredgers, ferries, cruisers, etc. The firm has won a large number of international awards and plaudits, including several Shippax Awards for naval design.



Samskip gets accredited once more with the ISO

14001:2015 environmental sustainability certification



The **SAMSKIP HOFFELL** (Q Shipping BV) inbound for Europaterminal, Antwerp **Photo : Willem Kruit ©** Lloyd's Register once again certified Samskip with the ISO 14001:2015 certification. ISO 14001 is the international standard with requirements for an environmental sustainability management system. The system is used to develop an environmental policy appropriate to the organization and to guarantee its implementation. ISO 14001 sets the following

Oliver Design creates decor for new Trasmediterranea ferry

Monday, 08 July 2019 17:05 Written by Teijo Niemelä

Category: Products & services
🖨️
📧



Specialist naval design and architecture firm Oliver Design has been commissioned to design the interior decoration on board the Villa de Teror, Trasmediterranea's new state-of-the-art 1500-passenger ferry. The Spanish firm designed a variety of areas on two decks, totalling around 3,500 square metres (380,000 square feet).

Oliver Design faced tough competition from leading Spanish and international firms. The work consisted of complete design of the interior decoration for the vessel, as well as an external area including a swimming pool. Specialist staff from Oliver Design spent five months working on this complex project, right through from the concept design stage to creation of the component drawings, selection of materials and high-quality rendering.

The design features an attractive modern look; every effort has been made to give each interior area its own distinct character, while at the same time creating a warm and inviting environment for passengers. VIP areas and cabins are fitted out in a combination of wood surfaces and stainless-steel accessories. The lighting is based on embedded LED fittings and combines indirect light and decorative lamps.

The spaces created by Oliver Design include the reception and customs area, shops, self-service food-lounge, a bar and café with an indoor section and an outdoor zone complete with swimming pool and two glazed side galleries leading to the VIP zone, seating areas, cabins and creche. Rest areas have been deliberately divided up into smaller lounges to create more intimate spaces, some with spectacular panoramic views.

The Villa de Teror takes its name from a town on Gran Canaria. It was built at the Factorías Vulcano shipyard in Pontevedra. The vessel is 139 metres long and can accommodate 1,500 passengers and 450 vehicles (600 lane metres of cargo). It is fitted with all the most modern technological advances and has been built to the latest environmental and energy-efficiency specifications governing emission reduction and water treatment. The Villa de Teror is due to come into operation shortly, connecting the Spanish town of Motril and the Moroccan cities of Nador and Al Hoceima.



MORE NEWS

Duchess of Cornwall named Saga

Discovery in Dover 5 July

Tilberg Design of Sweden: focus on sustainability, timelessness on Roald Amundsen

Asia Pacific overtook Europe in 2018 as second most important passenger source

Voyager of the Seas to receive \$97 million upgrade, 72 additional cabins in autumn

MSC Cruises opens sales for MSC Seashore

TOP HEADLINES

Third Icon seen to lift RCCL's expenditure on newbuildings to \$17.4 billion in 2019 to 2025

RCCL orders third Icon class ship at Meyer Turku

Battery-powered Roald Amundsen delivered from the Kleven Yard

Helsinki Shipyard and Vodohod sign a contract for two luxury expedition cruise ships

Meyer Werft delivers Spirit of Discovery

RCCL and ITM Group team up to form

Holistica destination venture

Comment – Carnival interims raise concerns over Continental Europe's health

Tweets by @cruisebusiness

Teijo Niemelä Retweeted

MedCruise
@MedCruisePorts

The #55MedCruiseGA will take place the 1st - 4th October 2019 in Antibes (France), hosted by our member Côte d'Azur, French Riviera. You can check all the information related to this event on our website bit.ly/2JqgVbI #PortsTogether #WeAreSocial



8 Jul 2019

Teijo Niemelä

Embed

View on Twitter

VIDEOGALLERY

<https://www.cruiseandferry.net/>

Cruise&Ferry

The global guide to passenger shipping .NET

Cruise news Ferry news Carnival Royal Caribbean Norwegian Cruise Line P&O Cruises Brittany Ferries Stena Line Events

Oliver Design creates interiors for new Trasmediterranea ferry

Carnival Corporation connects fleet to Sea Traffic Management network

Driven by a passion for art, design and structure

New issue of Cruise & Ferry Interiors out now!



Read the latest issue



Read the latest issue

News, Marine operations

Inmarsat and Space Norway to improve Arctic connectivity



Interview, Onboard experience

Signs of a new era for Norwegian Cruise Lines' Norwegian Joy



Advertisement

[Advertise with us](#)

Oliver Design creates interiors for new Trasméditerránea ferry



The stern bar will be decorated with contemporary wooden furniture (Image: Oliver Design)



By **Rebecca Gibson**
Tuesday, July 9, 2019

Spain-based naval design and architecture firm Oliver Design has created the interiors for Ville De Teror, Trasméditerránea's new 1,500-passenger ferry.

Oliver Design has spent five months creating concept and component drawings for multiple venues onboard the vessel. They include the guest cabins, reception and customs area, shops, self-service food-lounge, a creche, seating areas, a bar and café with an indoor section and an outdoor zone complete with swimming pool and two glazed side galleries leading to the VIP zone.

Each area will have an "attractive modern look" and its own "distinct character". Cabins and VIP areas will be decorated with a combination of wooden surfaces and stainless-steel accessories. Meanwhile, all rest areas have been divided into smaller and more intimate spaces with panoramic windows. Lighting will be provided by both embedded LED fittings and decorative lamps.

Named in honour of the town of Teror on Gran Canaria, the 139-metre-long Villa de Teror was built at the Factorías Vulcano shipyard in Pontevedra, Spain and can accommodate 1,500 passengers and 450 vehicles (600 lane metres of cargo). The ferry has been constructed to meet the latest environmental and energy-efficiency specifications governing emissions and water treatment.

Ville de Teror will begin service "shortly" on the route between Motril in Spain and the cities of Nador and Al Hoceima in Morocco.

Advertisement

[Advertise with us](#)

Newsletter

Sign up to get our monthly updates delivered straight to your inbox:

[Sign up](#)

Advertisement

[Advertise with us](#)

Most popular

Wight Shipyard Co completes second export order



Carnival celebrates 10 years of cruising from Baltimore



Boletín mensual CRUISE & FERRY NEWSLETTER

1/08/2019

De: Cruise and Ferry <news@cruiseandferry.net>

Asunto: Monthly news: Scotland explores feasibility of hydrogen-powered ferries

A: InterMedia Comunicación



Monthly Newsletter | 1 August 2019

Trouble viewing this newsletter? [Read it online](#)

Cruise&Ferry

The global guide to passenger shipping .NET

Top stories from last month



[Scotland explores feasibility of hydrogen-powered ferries](#)

Companies collaborate to assess whether local wind farms could produce green energy for future ferries



[City of Dubrovnik and CLIA to drive sustainable tourism growth](#)

Two entities join forces to make Croatian city a model of sustainable tourism for the Adriatic region



[Oliver Design creates interiors for new Trasmediterránea ferry](#)

Ville de Teror will have modern onboard spaces and will operate services between Spain and Morocco



[Hurtigruten to host world's first ship christening in Antarctica](#)

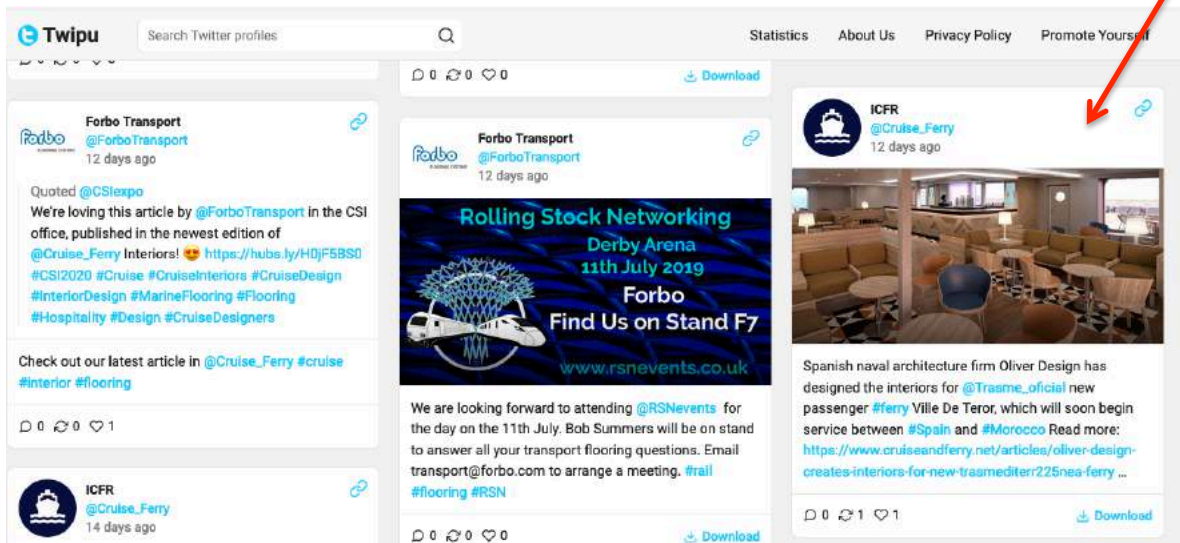
Expedition ship will be named with a chunk of ice in a nod to her namesake, explorer Roald Amundsen



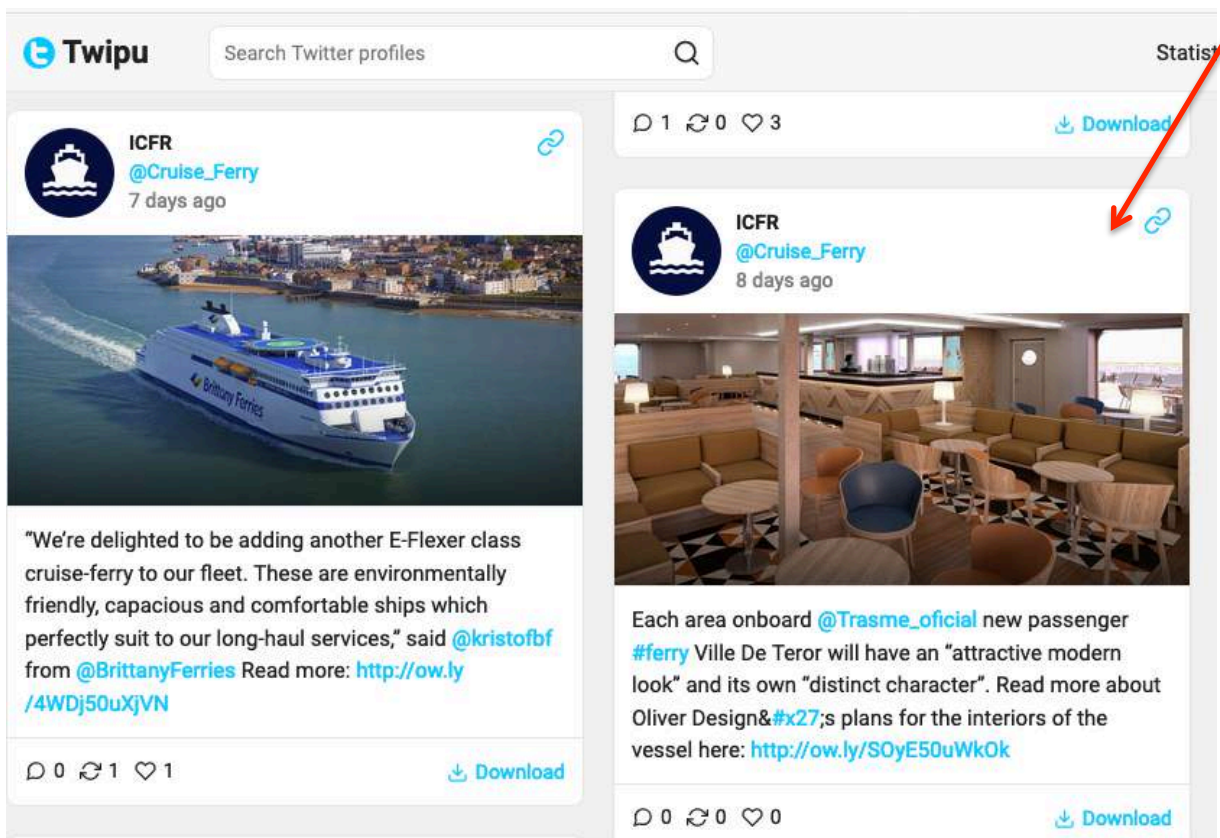
[An inside look at Celebrity Cruises' new Celebrity Flora](#)

Celebrity Cruises, BG Studio International and 3deluxe share how they created a pioneering Galapagos ship

<https://www.twipu.com/ForboTransport>



https://www.twipu.com/Cruise_Ferry



<http://www.maritimeforum.fi/index.php?action=recent>

6 Matkustaja-autolautat / Va: Viking ADCC myyty?

• Uusin viesti kirjoittanut Tawne Hermala 10.07.2019, 14:27:36 •

Ehdotelt jo rikkoo Vila de Terorin Nadorissa, jossa laiva on nyt seisunut useamman päivän ajan. Google käännekieliä en vähän vaikea saada selvää, mitä tapahtui, mutta ilmeisesti on törmätty laiturin niin, että rampin hydrauliset linerit ovat menneet soimaan. 🤔 Nyt alus on saatu paikattua ja matkalla Motrilin. Kovasti on ainakin espanjalaisessa lehdistössä hehkytetty **Olive Designin** suunnittelemaa sisustusta, tässäkin laivan liikenteeseen paluusta kertovassa jutussa runsaasti sisäkuuvia:

<https://ferrybales.blogspot.com/2019/07/vil-de-teror-se-reincorpora-al.html>

Cruise&Ferryn artikkeli:

<https://www.cruiseandferry.net/articles/olive-design-creates-interiors-for-new-trasmediterr225nea-ferry>

<http://intermedia.eus/oliver-design-firma-el-proyecto-de-interiorismo-del-nuevo-ferry-de-trasmediterranea/>



Oliver Design firma el proyecto de interiorismo del nuevo ferry de Trasmediterranea

Camero, 5 de julio de 2003

OLIVER DECON, compañía especializada en diseño y arquitectura naval, ha sido la encargada del proyecto de interiorismo del 'Vila de Teor', el nuevo ferry de última generación de la compañía Transmediterránea. El trabajo ha incluido diversos espacios distribuidos en dos cubiertas, con una superficie total de unos 5.500 metros cuadrados, en un buque con capacidad para acoger a 1.500 pasajeros.

La adjudicación del contrato se produjo en una competencia con posturas de firmas españolas e internacionales de diseño y arquitectura naves, y el trabajo ha consistido en el desarrollo completo del proyecto de intervención del buque, además de un estudio exterior que incluye una pasarela. Personal especializado de OLIVER DSSGN ha dedicado cinco meses de trabajo a una compleja tarea que ha incluido desde el diseño conceptual hasta el desarrollo de los planos de detalle, la selección de los materiales a utilizar y la implementación de cada uno de los aspectos en cualquier día caluroso.

El diseño interior del nuevo ferry de Transmediterránea se caracteriza por una línea sencilla, moderna y atractiva, poniendo el acento en que cada uno de los diferentes espacios interiores del ferry disponga de personalidad propia, al tiempo que se ha buscado que los diversos matices sean acogedores para el pasajero. Destacan, asimismo, las zonas VIP, y unas camarotes con diseño de línea *high-tech*, donde llama la atención el contraste de los tonos madera con los elementos de acero inoxidable. Un elemento adicional a destacar es la iluminación, basada en luminarias LED espaciales, combinando la inteligencia y elegancia decorativa.



Statewide Education Reform

Los espacios diseñados por OLIVER DESIGN incluyen desde la recepción y área de admisión, pasando por la zona comercial, float-jungueo ultracómodo, un bar-café con un espacio interior y otro exterior dotado de piscina, o diez grandes salas de actividades que dan acceso a la zona VIP, salas de estudio, cine-teatro, cine-bar y guardería. Las instalaciones para el descanso se han organizado filosóficamente en diferentes salones de menor dimensión, con el objetivo de lograr ambientes más íntimos, y algunas de ellas, dispuestas de espectacular vista panorámica.

El feroz sismo y el nombre de un municipio de la isla de San Carlos, "Villa de Teror", y su lado construido en el antiguo factorio Volcadero de Portoviejo, con 100 metros de altura, tiene capacidad para 1.500 pasajeros, ego verticales y fidecristos llevados de carga, y cuenta con los mejores servicios biológicos y modernos. Ha sido construido de acuerdo a las últimas soluciones de eficiencia y respeto al medio ambiente en cuanto a reducción de emisiones y tratamiento de agua, y está previsto que comience a operar en los próximos días en la línea entre la localidad granadina de Maití y los ciudades marroquíes de Nador y Alhucemas.

Feature OLIVER DESIGN

OLDS DESIGNER es una compañía especializada en diseño y arquitectura naval, fundada en 1990 por el ingeniero naval Javier Olea. La firma, con sede en el Pinar de las Vistas y delegaciones en Santander y Cádiz, ofrece una amplia gama de servicios para astilleros y armadores, entre los que incluyen el diseño conceptual de barcos, perfil aéreo, desmontaje del proyecto arquitectónico, diseño de intakes, planos constructivos, fabricación, gestión integral y supervisión de obra. Su catálogo de proyectos incluye y varía de acuerdo a los más variados tipos de buques: desde buques escuela a yates de recreo y de lujo, pasando por buques de transporte, pesqueros, dragas, ferries, cruceros, etc. Las fotografías de la empresa están accedidas por múltiples instituciones y galardonadas internacionalmente, entre ellas, *Yacht*, *Yachting*, *Yachting World* y *Yacht* de diseño naval.



Translators:



<https://twitter.com/InterMediaEus>

Inicio

Momentos

Notificaciones

Mensajes

Buscar en Twitter

Twitter



Tweets 381

Seguendo 115

Seguidores 51

Me gusta 48

Listas 13

Momentos 1

Editar perfil

InterMedia Comunic.
@InterMediaEus

Para gestionar tu Comunicación, hacia fuera y hacia dentro de tu organización. Para ser tu Gabinete de Prensa. Para intermediar con los medios de comunicación.

Bilbao, Spain

intermedia.eus

Se unió en septiembre de 2015

236 fotos y videos



Tweets Tweets y respuestas Multimedia

InterMedia Comunic. @InterMediaEus · 5 jul.

Oliver Design firma el proyecto de interiorismo del nuevo ferry de @Trasme_oficial bit.ly/2P0XNYqR



Tu actividad de Tweets

Tus Tweets consiguieron 1.047 impresiones durante los últimos 28 días

[Mira tus Tweets destacados](#)

A quién seguir Actualizar Ver todos



@chaletsConil @chaletsco... Seguir



Patxi_Arostegi @Patxi_Ar... Seguir



CRISTINA @CrisFernandino Seguir

33



Q Buscar

Inicio

Mi red

Empleos

Mensajes

Notificaciones



The Examine

Juan Carlos Giménez Elorriaga · Comunicación Corporativa

Asesor/Consultor en relaciones con los Medios - Promotor y responsable de InterMedia Comunicación

Seguidores236

Borradores0



Juan Carlos Giménez Elorriaga · Comunicación Corporativa

Asesor/Consultor en relaciones con los Medios - Promotor y responsable ...
2 semanas

OLIVER DESIGN firma el proyecto de interiorismo del nuevo ferry de **Trasmediterranea**
<https://bit.ly/2KXNYaR> ... ver más



Recomendar

132 visualizaciones de tu publicación en el feed